

MILKYWAVE JAZZ LIVE 2015

Kankawa Quartet



熱い！楽しい！ファンキー！
King of Organ、Encore Live!

KANKAWA

KANKAWA (Organ) 近藤 和彦 (A.sax)
越智 巖 (Guitar) AKI (Drums)

4月18日(土) ミルキーウェイブ

開場 18:00 開演 19:00

前売券 3,500円 当日券 4,000円 学生 3,000円

いずれも1ドリンク付き。

<当日は開演前にお食事ができますのでご希望のお客様はお早めのご来場をお願い申し上げます>

お問い合わせ: MILKYWAVE 川越市志多町17-2 049-222-1101 <http://www.milkywave.net>

プロフィール

KANKAWA (Organ)

ジャズオルガンの神・ジミー・スミスの愛弟子。
人気 TV 番組「11 PM」でデビュー。第一回マウントフジジャズフェスティバルに出演後、渡米。ニューヨークハーレムで、東洋人初のバンドリーダーを務め、1991 年にニューヨーク市長より「The best artist of the year」賞を受賞。

ルー・ドナルドソン、バディー・テイト、アーネット・コブ、ジョー・ヘンダーソン、ゲイリー・バーツ等、ジャズジャイアンツを初め、ディヴィッド・サンボーン、デニス・チェンバース、ダリル・ジョーンズ、ハイラム・ブロック、レニー・ホワイト、アンソニー・ジャクソン、トニー・レビン、ジョー・リン・ターナー、ソウライブ等、フュージョン、ロックアーティストと多数共演。日本、アメリカ、ヨーロッパのジャズフェスティバルの出演を重ねる。

最近では、若いミュージシャンからも絶大な支持を受ける、カリスマオルガンプレイヤーである。



近藤 和彦 (As)

1964年山梨県甲府市出身。中学のブラスバンドでサックスを始め、'86年山野ビッグバンドコンテストにて最優秀ソリスト賞を受賞。在学中よりプロ活動を始め、米米クラブ、宮間利之&New Herd、松岡直也、渡辺貞夫、高橋達也、菊池ひみこ、向井滋春、オルケスタ・デル・ソルなどのグループに参加。熱帯JAZZ楽団では19年間リードアルトを務め2014年退団。

現在、自己のグループの他、小曽根真No Name Horses、エリック・ミヤシロEM Band、守屋純子オーケストラ及びセクステット、三木俊雄FPO、など多数のレギュラーグループ、セッションで演奏するほか、スタジオミュージシャンとしてポップス、TV、CM、映画など数多くのレコーディングに参加、ジャンルにとらわれない幅広い活動をしている。昭和音楽大学ジャズコース非常勤講師。

サックスをPhil Woods、Dick Oattsに師事。

'09年全曲オリジナルによるリーダーアルバム『SUBSTANCE』を小曽根真プロデュースのもと55 RECORDSよりリリース。 HP www.kazuhikokondo.com



越智 巖 (g) Ochi Iwao



愛知県豊橋市出身。92年ブラックミュージックを追求すべく単身渡米。シカゴからNYに拠りMannes Music Collegeのジャズプログラムでジャズギター及びアンサンブル等を専攻しPETER BERNSTEIN(g)、Vic Juris(g)、井上智(g)等に師事。

SAM YAHIEL(org)と制作したデモテープを手に97年帰国、東京を拠点に活動始める。

KANKAWA(org)との活動で注目を浴び、日米を代表する重鎮ミュージシャン達と演奏を重ねる。アーティストのライブサポートやスタジオワークの他CM音楽、リミックス作品を数多く手掛ける。2006年にインスト・ヒップホップジャズバンドSpeaker Sgt.(スピーカー・サージェント)を立ち上げ、2010年4月にデビューアルバム「Speaker Sgt.」2011年7月6日にセカンドアルバム「FREAK! THE OTHER SIDE OF FUSION」をP-VINE RECORDSよりリリース。

2010年4月にデビューアルバム「Speaker Sgt.」2011年7月6日にセカンドアルバム「FREAK! THE OTHER SIDE OF FUSION」をP-VINE RECORDSよりリリース。

AKI (dr)

高校卒業後から東原九哉氏のローディーをはじめ全国旅し、様々な音楽に触れる。関西を中心に活動を始め、その後奨学金を獲得し2001年渡米、バークリー音楽大学に入学。ケンウッド・デナード氏に支持。ファンク、R&Bなどを中心に演奏。現在、プロジャズドラマーとしていくつかのバンドで多くのセッションに参加している。

